

ГОДИНА I
ЈАНУАРИ
2024
Број 5

А
К
З
О
Ј



УЧИЛИШТЕН МАГАЗИН

РЕДАКЦИЈА

УРЕДНИК
МЕДИУМСКИ КЛУБ „ЈОСКА“
ЗА КЛУБ „ЈОСКА“: ТОНИ АВРАМОВ

ЗАМЕНИК - УРЕДНИЦИ
ЃОРГИ НОВАКОВСКИ
ВЕРИЦА МАРКОВСКА
ДАНЧЕ НИКОЛОВА

ФОТОГРАФИЈА
АНДРЕЈ ДИМОВ
ИВАНА ГРУЈИЌ
МАРИЈА МАЧУКОВА

ТЕХНИЧКА ПОДДРШКА
ГОРАН МАНЕВ

ГОДИНА I
ЈАНУАРИ 2024
БРОЈ 5

АЊА ПОП-КОСТОВА
БЛАГИЦА СТУПАР
СТЕФАНИЈА МАРКОВА
АНДОН МАЏУНКОВ
ВИОЛЕТА ЧУГУНЦАЛИЕВА
МАРИЈА АТАНАСОВА
БИЛЈАНА КАДИЕВА
НАТАША СТОЈКОВСКА
МАГДАЛЕНА ШУКЛЕВА
ЛЕАНА ЈАНКОВСКА
ЈОВАНА ДИЧЕВА
АНГЕЛА ИВАНОВА
СИМОНА ДИЧЕВА
МИХАЕЛА КАРАИВАНОВА
АНАСТАСИЈА АТАНАСОВА
ЈОВАН ГРОЗДАНОВ
АНГЕЛА ЈАНЕВСКА
НИКОЛА ЈАНКОВСКИ
ТИЈАНА ГОЦКОВА
СНЕЖАНА ТАСЕВА
СОФИЈА СТОЈАНОВА
НИКОЛА ЧАКАРОВ
МАРИЈА МАЧУКОВА
АНГЕЛ АЕВСКИ
АНГЕЛА КОСТАДИНОВА



СОДРЖИНА

4

ОД УРЕДНИКОТ

5

ЛЕТОПИС

6

**ИНТЕРВЈУ СО ВАНЕСА
КОСТАДИНОВА (ВЕРИЦА
МАРКОВСКА)**

9

**НАТАША СТОЈКОВСКА: ЕДНО ПОД
СОНЦЕТО**

10

**ДОЗНАЈТЕ ПОВЕЌЕ СО БЛАГИЦА
СТУПАР: РИСТЕ БУКРШЛИЕВ:
УСПЕХОТ Е СЕПАК ДОСТИЖЕН**

13

**ВИОЛЕТА ЧУГУНЦАЛИЕВА:
СКРИШНА ГЛЕТКА**

14

**ДЕБАТИРАМЕ: ДАЛИ ОЦЕНКАТА Е
МЕРИЛО НА ЗНАЕЊАТА**

1.

СОФИЈА СТОЈАНОВА

8.

АНГЕЛ АЕВСКИ

17

**АКТИВНОСТИ НА
СРЕДНОШКОЛСКАТА ЗАЕДНИЦА
ДАНЧЕ НИКОЛОВА И БИЛЈАНА
КАДИЕВА**



ОД УРЕДНИКОТ

Почитувани читатели,

зачекоривме во уште еден нов предизвик, во новите 365 дена што за нас претставуваат нови можности за чекорење напред и совладување на медиумската писменост.

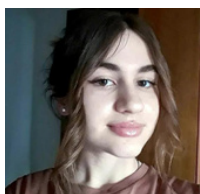
Нашата цел е јасна - преку нашата работа да покажеме дека информирањето е дел од секојдневието и дека во бурата од лажни информации ние сме светлината која докажува дека вистината постои само треба да ѝ дадеме шанса.

Членовите на медиумскиот клуб „Јоска“ се борат против дезинформациите и кибер-насилството, а со своето дејствување докажуваат дека постои надеж за точно информирање, за создавање производ кој се темели на факти и информации добиени од вистински извори.

Тони Аврамов

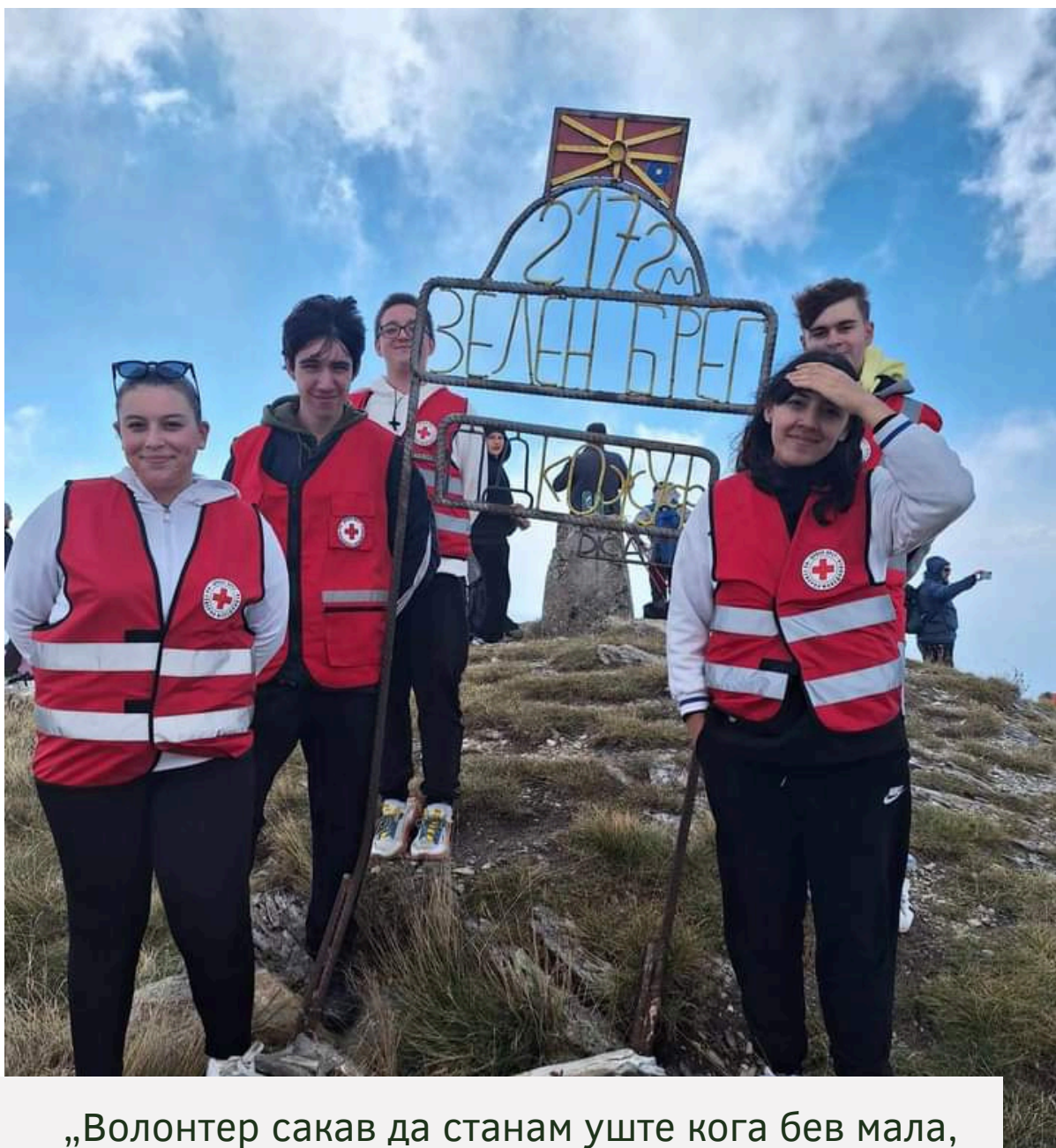


[illegible]



ПОРАКА ЗА ПОДОБРО УТРЕ

Верица Марковска



„Волонтер сакав да станам уште кога бев мала,
а овој сон го остварив вклучувајќи се во Црвен Крст.
Денес сум вклучена во активности што ме исполнуваат и
ме поттикнуваат да се ангажирам уште повеќе“.

ВАНЕСА КОСТАДИНОВА

Марковска: Во кои активности си учествувала? Кои се најзабележителни и најпознати?

Костадинова: Има многу активности кои Црвен Крст ги бележи секоја година, меѓу кои најпознати се Ноемвриската трка, пинг - понг турнирот и бројните крводарителски акции. Крводарителските акции се значително важна дејност на оваа организација, па затоа дарувајте крв и придонете светот да продолжи да се движи!

Марковска: Какви здравствено едукативни вештини се учат во Црвен Крст и која според тебе е најважна?

Костадинова: Со различните едукативни часови одржани во Црвен Крст, учиме за работата таму, како и за разни болести, нивна превенција, како и нивното значење, но и за прекршувањата на законот за кои не се обрнува доволно внимание кога е потребно.





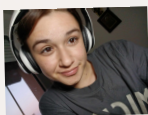
Марковска: Организацијата е најбитна за да се оствари некоја зацртана цел, па затоа Црвен Крст ги подучува своите волонтери на тимска работа каде зборот значи многу.

Костадинова: Тимската работа е најважна за успешно сработена акција каде се ислушуваме сите со нашите ставови, желби, па подоцна се определуваме така што ќе имаме ефикасна работа во секое поле кое го зафаќаме.

Неизмерно е чувството на исполнетост кога ќе се заврши некоја работа направена од срце и со љубов, знаејќи дека е правилно извршена и дека сме успеале да помогнеме некому или на нешто.

Со нашето волонтирање даваме слика за успешна организација, полна со идеи и цели, па така и ги поттикнуваме оние околу нас, оние кои не пратат и следат да го прават истото, да помагаат и да се грижат".

Една птица не носи пролет, но таа поттикнува за градење нешто подобро и поуспешно, па така и оваа организација која со своето дејствување праќа значителни пораки кон сите луѓе.



ЕДНО ПОД СОНЦЕТО

Наташа Стојковска



Срцето ми се крши кога гледам како нашите земји се распарчуваат, како нашите насмевки исчезнуваат. Скршените срца повикуваат за љубов, копнеат по мир, а патот за излез чиниш исчезнал. Околу нас само лудило, очај и тага. Може ли образот да се измие, рацете да се исчистат?

Секој ден умираат повеќе деца... Каква ќе биде нашата иднината? Дали оставаме празен свет полн со бес?

Ги слушам воздишките на децата... Нема повеќе да плачат. Нема повеќе. Ние сме едно под сонцето. Сите сме исти под кожа. Погледнете во нашите очи и срца, погледнете длабоко... во нашите души.

Дозволете ни да ви ги земеме пиштолите и наместо тоа да ви подариме рози. Дозволете ни да ги гледаме нашите синови и ќерки како растат. Дозволете љубовта да завладее!

Човештвото со векови на оваа планета бавно се губи - робови и раселени луѓе. Оваа планета станува сè помала од минута до минута. Национализмот не е расизам. Расизмот не е културализам. Националната култура е убава работа, тоа е верувањето, песните, среќата во душите на луѓето, танците, бојата и историјата на еден народ.

Ќе цветае како цвеќиња, ќе даваме љубов и моќ на нашата создадена градина. Затоа, увото е за слушање, пораката за праќање, а раката за помагање. Сите заедно ќе блеснеме на сонцето. Да ги наполниме нашите чаши со прослава на животот. Да ја затвориме вратата на трагедијата. Не можеме да се вратиме во минатото, но во сегашноста да ги донесеме добрите работи кои треба да траат.

Да се поклониме со гордост, тоа не покажува слабост, туку почит да дозволиме нашите срца да растат поголеми на своето родно место. Да ги земеме децата за рака и да ги водиме низ ветената земја, каде што можат слободно да цртаат слики на љубов. Дозволете ни да тргнеме по нов пат кој води до светло утро, каде што смеата одсвонува - збогум на тагата.

Сите си требае еден на друг, ние постоиме ако сме заедно. Ние можеме да бидеме херои за мир. Ти и јас ќе го бакнеме небото. Запомнете дека животот е краток.. Можностите летаат... Господ нека не благослови сите со неговата мудрост и мир.

Со божја љубов во нашите срца овие војни ќе ги победиме!



УСПЕХОТ Е СЕПАК ДОСТИЖЕН

Ристе Букршлиев е талентиран кошаркар од кошаркарскиот клуб „Кожув“ но исто така и во новоформируваниот третолигашки клуб „Гевгелија“. Љубовта кон кошарката е негување и надоградување на талентот, а желбата за идни успеси достиген копнеж кој Ристе чекор по чекор го освојува.



ДОЗНАЈТЕ ПОВЕЌЕ СО БЛАГИЦА СТУПАР

Ступар: Од кога започна да тренираш кошарка?

Ристе: Првите чекори во кошарката ми се на осумгодишна возраст во кошаркарскиот клуб „Прима Баскет“.

Ступар: Кој ти е идол и најголем поттик за да продолжиш со кошарката?

Ристе: Најголем идол ми е мојот тренер Апостоли Апостолов кој исто така долги години бил играч на КК „Кожув“, а воедно и нивен капитен, кој неговите знаења и искуство, кои се на високо ниво, ги пренесува на нас младите играчи.

Ступар: Играш цела минутажа за младинската категорија на КК „Кожув -М18“ и КК „Гевгелија“ и си во поголемиот дел носител на играта. Дали за тебе тоа претставува притисок стрес или нешто слично?

Ристе: Да играм и во младинската и во третата лига. Напротив чест и задоволство ми е што сум еден од носителите во двата тима и тоа ме мотивира уште понапорно да работам и да имаме уште поголем успех.



Ступар: Да се навратиме на новоформируваниот клуб КК „Гевгелија“ што можеш да кажеш за него кој се неговите потенцијали и дали има амбиции за во иднина?

Ристе: Новоформируваниот клуб „Гевгелија“ е создаден со големи амбиции и потенцијали, за што повеќе натпревари за нас и напредок за помладите за поголем потенцијал и гордост на градот. Ќе го истакнам Томе Дуев, кој како сегашен претседател и долги години играч на КК „Кожув“, има многу вложено во клубот и во кошарката во Гевгелија, но и тренерот Мицко Алексовски кој вложува многу во нас.

Ступар: Дали КК „Кожув“ ти е единствено место каде што си играл или имаш играно и на други места?

Ристе: Не. Имам играно за кошаркарскиот клуб МКК „Еуро-Никел“. Играв во младинските категории М-16 и М-18 и успешно се истакнувавме. Таму исто така тренирав и со првиот тим и бев премногу задоволен.

Ступар: Тренираши си во состав за сениорите што се во прва лига на КК „Кожув“ какво е искуството со нив?

Ристе: Искуството и честа се навистина големи, тренирам секој ден многу напорно и тренинзите со нив се на високо ниво, „крадам“ знаење и искуство берам од секој од нив. Се грижат за мене и гледаат во мене потенцијал и желба за работа.

Ступар: Како што имам и слушнато оваа година Младинците на „Кожув“ поточно М-18 имаат постигнато голем успех, објасни ни малку за ова.

Ристе: Лани бев дел од кошаркарскиот клуб „Еуро Никел“ игравме втора лига во М-18 . Во месец јуни добив повик да се вратам во мојот матичен клуб и така започна сè. Со играчите од овој тим се знаеме и играме заедно од самиот почеток на нашите кариери. На стартот од сезоната никој не очекуваше, а и ние самите не бевме свесни дека можеме да направиме нешто повеќе, да бидеме на високото 4 место на полусезона. Да напоменам М-18 лигата е составена од 24 екипи. 15 Години немало таков успех во младинските категории. Екипата е составена од 14 играчи: 8 од Гевгелија и 5 од Богданци. Предводени сме од нашиот тренер Апостоли Апостолов. Овој град треба да нè поддржува и да се гордее со нас. Зацртана цел и голема желба на оваа екипа е да се пласираме на фајлнфор завршницата.



СКРИШНА ГЛЕТКА

Секој човек живее со своите претпоставки и очекувања за животот и иднината. Раѓањето кое би требало да го сметаме за најголемиот благослов од Бога, и тоа што сме овде на земјата искусувајќи сè што ни нуди животот, всушност ние луѓето го сметаме за нешто најсекојдневно, наједноставно.

Среќа, љубов, задоволство - се чувствува кон кои секои поединец цели, се труди да ги пронајде не знаејќи дека тие се веќе во неговата душа скриени. Трудејќи се да пронајдеме љубов во денешниот свет се губиме самите себе си, трудејќи да ја докажеме нашата вредност пред луѓе кои не ја гледаат ни својата, ја губиме сопствената искра, својот дух.

Трудејќи се да излезеш од темнината која сам себе си, си ја нанесуваш со тоа што сакаш да бидеш забележан и прифатен од околината, губиш дел од себе, дел од својата личност за оние кои те презираат во моментите кога е тешко, кога со сета љубомора те гледаат во твоите најсреќни моменти и во првата прилика сакаат да ја рушат таа среќа.

Тага, нервоза, предавство - чувствата кои ги чувствува во поголемиот дел од својот живот. Кога си во годините на цутот се вљубуваш, уживаш во моментот мислејќи дека ќе трае вечно, во едниот момент се чувствува најсакана личност, во следниот момент веќе солзите се леат по твојот образ, чувството на болка и предавство кружи по твојата крв, но болката се засилува кога сфаќаш дека е нанесена од личноста што до пред некој момент правеше да се чувствува како најсакана.

Предавство, тага, нервоза - сè што чувствува. Но, сепак не се откажуваш, размислуваш со часови зошто токму личноста што ја чувствуваше како најблиска, е сега најдалечна. Дали си ти проблемот? Што треба да направиш за да ја вратиш таа личност? Но во овие моменти најголемото прашање е - како да ја намалиш болката, чувството на предавство што тече во крвта. Сè што можеш да видиш кога ги затвораш очите се вашите моменти, поминати во среќа и единствено се прашуваш дали биле вистински?

Одејќи по патоказот на животот, не внимавајќи на знаците кои те предупредуваат дека крајот е близу, твојот интерес е свртен кон случувањата во животот, сè до моментите кога отворањето нови врати станува тешко, и за минута се наоѓаш на еден балкон седејќи со бастун до тебе, гледајќи во детелините и цветовите кои проникнуваат во градината на твојот дом.

Негирање - ново чувство што се преплетува во твојата душа. Негирање дека на животот полека но сигурно му доаѓа крај. Повторно ги затвораш очите, но сè што гледаш сега се сеќавања. Сеќавањата од најмладите случувања, и се раѓа ново чувство на непријатност во моментот кога ти поминуваат сите моменти во кој си се трудел да ја докажеш својата вредност, кога си се трудела да сфатиш зошто најблиските личности во еден момент стануваат најдалечни.

Се јавува чувство на мир во тогаш кога се прифаќаш себе како личност, и не се трудиш повеќе да ги сфатиш останатите. Животот е најголемиот дар од Бога кои може да го добие човек. Но како ќе го доживуваме тоа е наша одлука.

ДЕБАТИРАМЕ

ДАЛИ ОЦЕНКАТА Е ВИСТИНСКО ВРЕДНУВАЊЕ ЗА ЗАНАЕЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

1. ВО ГЕРМАНИЈА ОЦЕНКИТЕ СЕ ДВИЖАТ ОД 1 ДО 5 ИЛИ 6, А 1 ОЗНАЧУВА НАЈВИСОКА ОЦЕНКА, ДОДЕКА 5 ИЛИ 6 СЕ НАЈНИСКИ.
2. ВО ФРАНЦИЈА ВО ОДДЕЛЕНСКАТА НАСТАВА ПОСТОИ ОПИСНО ОЦЕНУВАЊЕ, ДОДЕКА ПАК ВО ПРЕДМЕТНАТА НАСТАВА ОЦЕНУВАЊЕТО Е СО ПОЕНИ (ОД 10 ДО 20). ОЦЕНУВАЊЕТО СЕ ВНЕСУВА ВО СПЕЦИЈАЛНИ ЕЛЕКТРОНСКИ КНИШКИ.
3. ВО ФИНСКА УЧЕНИЦИТЕ КОИ ПОЛАГААТ СТАНДАРДИЗИРАНИ ТЕСТОВИ ГЛАВНО УЧАТ ЗА ДА ГО ПОЛОЖАТ ТЕСТОТ, А НАСТАВНИЦИТЕ ГИ УЧАТ САМО ЗА ДА ПОЛОЖАТ. СИТЕ ДЕЦА ВО ФИНСКА СЕ ОЦЕНУВААТ ВРЗ ИНДИВИДУАЛНА ОСНОВА И СИСТЕМ ЗА ОЦЕНУВАЊЕ НА НАСТАВНИЦИТЕ. СЛЕДЕЊЕТО НА НАПРЕДОКОТ ГО ВРШИ ТАМОШНОТО МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ.





Софија Стојанова

ДАЛИ ОЦЕНКАТА Е МЕРИЛО ЗА НАШЕТО ЗНАЕЊЕ

Оценката е можност за докажување на знаењето и е чест поим што го користиме за да оцениме колку успешно некое лице или систем може да ги докаже своите знаења или вештини. Сепак, постојат дилеми околу тоа дали оваа оценка треба да биде само бројка или пак, треба да вклучува и други фактори.

Еден пристап, го вклучува целокупното мерење на резултатите и способноста на еден поединец или систем. На пример, бројките во вид на оценки и резултати од тестови често се користат за да се измери знаењето или перформансата. Ова може да биде корисно за брзо и ефикасно споредување на различни ентитети.

Сепак, некои аргументираат и докажуваат дека таа фокусираност на бројките не го зема во предвид контекстот и знаењето. Знаењето, особено кога станува збор за креативни области или области во кои ние самите се докажуваме, не треба да се ограничува само на тестирање и оценки. Индивидуалната креативност, способностите за решавање на проблеми и способноста за примена на знаењето во реални ситуации се аспекти кои не толку лесно, но понекогаш и невозможно е да се измерат со бројки.

Така, различните стандарди и методи можат да се користат за да се добие целосна слика за можноста на едно лице или систем да ги докаже своите знаења. Комбинирањето на не прекинатиот извор аспекти може да обезбеди подобрени резултати и подобра оценка за вистинската способност. Неопходно е да се биде отворен кон различни начини за докажување на знаењето, бидејќи бројките сами не можат да го опфатат целиот спектар на потенцијал.



Ангел Аевски

ОЦЕНКАТА - ДВОСТРАН МЕЧ



Оценката во образованието претставува двостран меч. Од една страна, таа ја мери и документира индивидуалната способност и разбирање на учениците, а од друга, се појавува како исклучително објективно средство за вреднување, трансформирајќи го учењето во бројка. Пресекот меѓу овие димензии претставува сложен педагошки предизвик, заснован на усогласување помеѓу квантитет и квалитет во образовниот систем.

Во многу случаи, оценката станува средство за докажување на знаењето. Таа ги измерува интелектуалните способности, критичкото размислување и способностите за анализа кај учениците. Оценката на наставниците им овозможува да го преценат напредокот на учениците и да им обезбедат објективна повратна информација. Потврдувањето на успехот преку оценката станува индикатор за стручност и знаење, што во многу случаи служи како мотиватор за подобрување и усовршување.



Сепак, оценката не би требало да се сведува само на бројка. Кога се поставуваат исклучителни очекувања на оценката како мерило за успехот, може да се загуби фокусот на вистинската смисла на образованието.

Образовниот систем треба да го поддржува и почитува вкупното учење и развој на учениците. Постојаното претставување на знаењето со помош на оценки треба да биде соочено со други методи на оценување како што се задачи и проекти. Ова ќе креира концепција за целосно учење, каде учениците не само што ќе добиваат добри оценки, туку и ќе го развиваат критичкото мислење и способностите за искористување на знаењето во различни контексти.

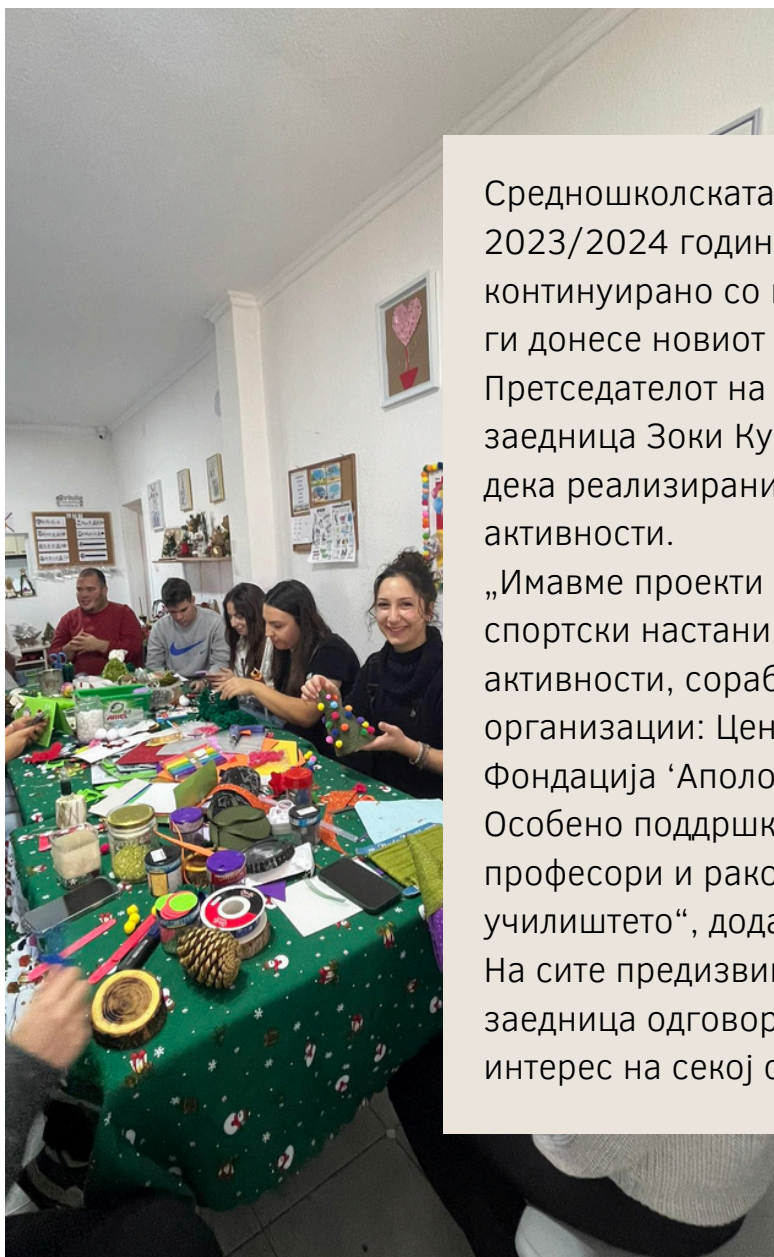
Современиот образователен систем треба да се стреми кон трансформација на оценката од едноставно мерило во стимулатор за учење и развој. Оценката би требало да биде софистициран алат, кој ќе го поттикне интересот за учење, а не само потврда за успех. Имајќи го предвид ова, образованието ќе стане вистинска можност за докажување на знаењето, со поширок и значаен фокус отколку само една бројка.



СРЕДНОШКОЛСКА ЗЕДНИЦА СОУ „ЈОСИФ ЈОСИФОВСКИ“ ГЕВГЕЛИЈА

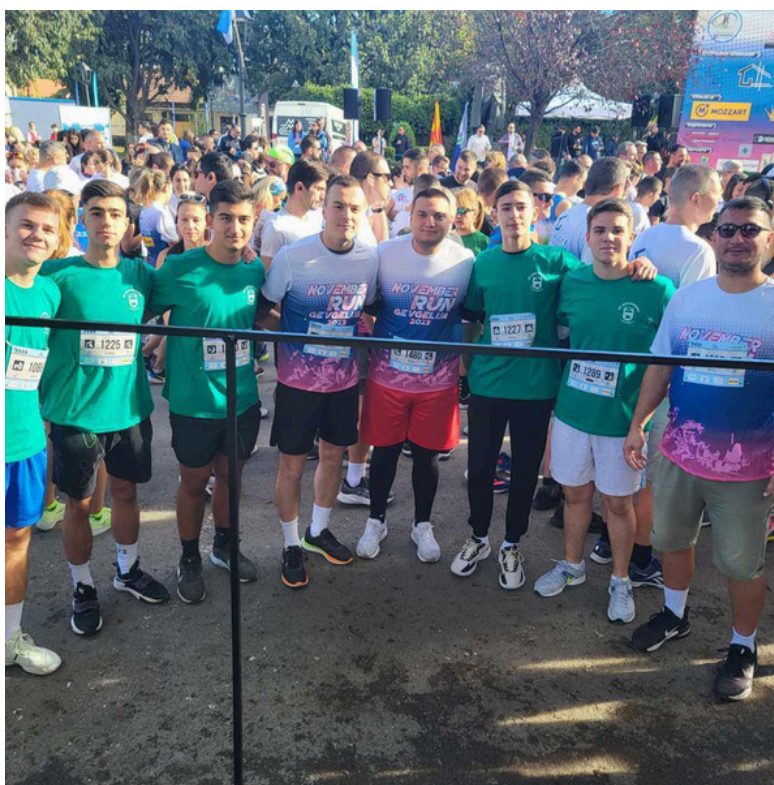


АКТИВНОСТИ НА СРЕДНОШКОЛСКАТА ЗАЕДНИЦА СОУ „ЈОСИФ ЈОСИФОВСКИ“ ГЕВГЕЛИЈА



Средношколската заедница во учебната 2023/2024 година работи континуирано со план и програма кои ги донесе новиот средношколски одбор. Претседателот на средношколската заедница Зоки Кундурџиев изјавува дека реализирани се повеќе настани и активности.

„Имавме проекти од различен тип како: спортски настани, хуманитарни активности, соработка со невладини организации: Центар ‘Мајка Тереза’, Фондација ‘Аполонија’, ‘Црвен Крст’... Особено поддршка имавме од нашите професори и раководниот тим на училиштето“, додава Кундурџиев. На сите предизвици средношколската заедница одговори брзо и ефикасно во интерес на секој средношколец.





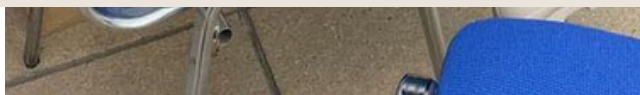
Дел од активностите на средношколската заедница:

-16.10.2023 по повод „Денот на социјално загрозените лица“ по координација и план програма на средношколската заедница на СОУ „Јосиф Јосифовски“ - Гевгелија, сите хумани средношколци учествуваа во оваа акција. Сите донации кои се собраа, беа дадени на децата од социјално загрозените семејства анонимно;

-05.11.2023 година по повод Денот на ослободувањето на градот Гевгелија „7-ми Ноември“, средношколската заедница се организира и се претстави со маратонци и штанд на кој се продаваа разноразни производи. Маратонците кои доброволно се пријавија, успешно ја завршија маратонската трка од 5-пет километри. Штандот кој беше поставен во строгиот центар на градот, го раководеа средношколци кои доброволно се пријавија и кои добија огромна помош од угостителската струка. Финансиската помош за овој проект беше обезбедена од „Фондацијата Аполонија“.



-20.11.2023 година, по повод „Денот на правата на детето“ средношколскиот одбор го одбележа денот со кратка презентација која се емитуваше на информативните телевизори во холот на СОУ „Јосиф Јосифовски“ – Гевгелија.





-04.12.2023 година, по повод „Денот на хендикепираните лица“, средношколскиот одбор со уште неколкумина средношколци, пристапија кон реализација на план програма и стартуваше соработката со центарот „Мајка Тереза“ – Гевгелија. Со децата од центарот „Мајка Тереза“ беа изработени украси кои беа продавани на Новогодишниот Базар. Учениците беа топло и срдечно пречакани од домаќините и штитениците на центарот „Мајка Тереза“ така што дружбата после вредната работа прерасна во игра, смеа и македонско оро широко, валовито и разиграно.

-11.12.2023 година, новформираниот тим за украсување на СОУ „Јосиф Јосифовски“ – Гевгелија, се здоби со материјали за изработка на новогодишни украси и започна со изработка на истите. На 12.12.2023 година започна и заврши украсувањето на училиштето со помош на ликовната секција на професорката Розета Картова.





**Членови на
медиумски клуб „Јоска“**

КЛУБ „ЈОСКА“
СОУ „ЈОСИФ ЈОСИФОВСКИ“
ГЕВГЕЛИЈА
2024

